

Projektförderung 2024 - Bildende Kunst und Medienkunst

Jury

- Anne Vieth, Leiterin Mercedes-Benz Art Collection
- Katrin Ströbel, Künstlerin, Professorin an der Akademie der Bildenden Künste Stuttgart
- Philipp Ziegler, Kurator am ZKM Zentrum für Kunst und Medien Karlsruhe
- Havin Al Sindy, Künstlerin und Dozentin
- sowie der Fachreferent für Bildende Kunst, Dr. Tobias Wall

Antragsteller*in	Projekt	Förderung Projekt	Förderung AGV	Förderung Gesamt
ITO Raum	Jahresprogramm	10.000 €	6.300 €	16.300 €
Dialekt Kunstverein/ Palermo Galerie	City Limits Part 2 - Identity, Roots and Influence	20.000 €	8.925 €	28.925 €
Julia Schäfer	Re-reverse	6.900 €	- €	6.900 €
Raumstation Bauzug 3YG (Stups)	Residenzprogramm Raumstation 2024	8.800 €	- €	8.800 €
HuM-Collective	HuMBase 2024 - Der Kulturraum als Eigentümer seiner Selbst	8.000 €	7.350 €	15.350 €
Begleitbüro SOUP	Salon Brasilien:extended	5.500 €	- €	5.500 €
Monika Nuber	Mother Mountain	4.500 €	- €	4.500 €
Projektraum kunst [] klima	Jahresprogramm	7.000 €	2.625 €	9.625 €
Liniencharen	Programm 2024	5.000 €	- €	5.000 €
Vesna Hetzel	WAYS OF SEEING: I / EYE SEE YOU	4.500 €	- €	4.500 €
GEDOK Stuttgart	Le silence est aussi un langage -	3.000 €	- €	3.000 €
Jan Nicola Angermann	WUNDERKAMMER - NATURALIA I ARTIFICIALIA, Jahresprogramm 2024	4.000 €	2.363 €	6.363 €
Werkstattthaus Stuttgart	Werkstattthaus Papiere #2 Art Book Fair	4.000 €	- €	4.000 €

Stephanie Bothe	out of the blue sky	3.000 €	- €	3.000 €
Sara Dahme, Bernhard Kinzler	SURPRISE BOX	5.000 €	- €	5.000 €
Carmen Westermeier	Das Symbiotische Prinzip (AT)	5.000 €	- €	5.000 €
Tilman Eberwein	Echo - interaktive Komposition für kinetische Objekte	4.000 €	- €	4.000 €
Christine Koschel	Zungenwanderung	3.000 €	- €	3.000 €
Katharina Göppert	Bang Bang: Insanity calling for help	3.500 €	- €	3.500 €